

Marloes Eerden is inmiddels een bekend kunstenaar.
Zo ontwierp zij in opdracht van o.a. de gemeente Hilversum, tien jaar de
"Zilveren Kei", de kunst- en cultuurprijs voor jongeren.

Ook voor de beste vrouwelijke wetenschapper van Europa creëerde zij
'De Woman in science Award' voor tien jaar, een Europese prijs van
FEBS/ EMBO, welke begin September wordt uitgereikt tijdens het
Febs/Embo congres in Parijs!

Eerden is geen onbekende in t' Gooi. Zij exposeerde in ruim 70 galleries
en heeft een aantal keren deelgenomen aan exposities samen met
kunstenaarsvereniging Laren-Blaricum in het Singer Museum.
Het bijzondere aan haar werk is de combinatie van brons en steen. Veel
sculpturen van deze beeldhouwster zijn geïnspireerd door de natuur.

Haar passie gaat vooral uit naar het ontwerpen van awards, tuinbeelden
en kunst in openbare gebouwen of op rotondes.

Marloes Eerden (Beeldhouwer)

Levensboom 22, 1261 MX Blaricum. 035-5250807

www.docart.nl

*"Empty nest" (brons en graniet), geïnspireerd
door de natuur en haar uitvliegende kinderen.*

*"Zen", (brons en graniet), gaat over de rust die je
in de natuur kan vinden, als ook in jezelf.*



Fotos: Yvonne Schouten